

Rivista dell'architettura italiana



1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12

Edifici collettivi  
Luoghi di lavoro  
Coworking  
Residenze  
Ristoranti

12

Speciale **ABRUZZO**

# Speciale ABRUZZO

## ■ ARCHITETTURA

**Un futuro affacciato sul passato**  
Giovanni Vaccarini

**Gioco volumetrico**  
BMT architetti

**Architettura sociale**  
Salvatore Colletti, Michela Giammarini

## ■ RECUPERI

**La nuova storia di due mulini**  
Lorenzo Fosco

**Vita di un antico casolare**  
Rocco Valentini

**Progettualità del riuso**  
Alberto Giobbi

## ■ INTERNI

**Voluminosità**  
Silvia Rapino

**Palinsesto architettonico**  
*contrappunto\_lab*

## ■ RISTORANTI

**Arricchire il presente**  
Carmelo Leo Cagnetta

**Casa Maki**  
Studio Zero85

## ■ EVENTI

**Il rinascimento delle superfici**

# in fi te s ro p



## Gioco volumetrico

### A Montesilvano, una composizione scultorea simbolo per la città

Il progetto di BMT architetti per il Palazzo Arkerà localizzato in una zona centrale della città abruzzese, nei pressi del Municipio, in un lotto delimitato su due lati da via Nino Sospiri e via Marsica. L'edificio, a destinazione residenziale e commerciale, si sviluppa in un piano interrato adibito a parcheggio, un piano terra riservato al servizio commerciale e sei piani fuori terra destinati agli alloggi, dove trovano spazio le 24 residenze. I quattro fronti sono disegnati dalla libera sovrapposizione dei loggiati disposti in maniera discontinua, così da creare aggetti e rientranze, originando un caratteristico gioco di ombre messo in evidenza anche dal doppio rivestimento in kerlite bianca e grigia delle facciate. Questi spazi, aperti verso l'esterno ma allo stesso tempo protetti, in parte, dall'involucro edilizio, identificano le residenze e mettono in forte relazione l'interno degli alloggi con l'ambiente circostante tramite viste privilegiate. Gli scorci che si vengono a generare garantiscono un'esperienza

sempre differente dell'intorno, grazie alla diversa giacitura delle parti dello stabile. L'immobile sviluppato infatti a partire da due volumi, uno allineato parallelamente a via Nino Sospiri ed il secondo ruotato rispetto ad esso. L'apertura che si è venuta a generare tra i due blocchi identifica, sul fronte sud, l'ingresso: uno spazio che assume particolare valenza compositiva, enfatizzato inoltre dalla presenza della pensilina aggettante, estensione materica del balcone del primo piano ed elemento di cerniera tra le diverse parti. Superata l'entrata possibile distinguere l'elemento centrale vetrato occupato dal vano scala e dall'ascensore. Il fabbricato si contraddistingue dagli immobili ad esso adiacenti come da quelli che caratterizzano la trama architettonica consolidata della città. L'intersezione e la sovrapposizione di volumi puri danno vita ad una composizione dinamica ed audace, che si identifica come elemento simbolico per la città e per il suo necessario rinnovamento.

**Intervento**  
Palazzo Arkerà  
**Luogo**  
Montesilvano (PE)  
**Progettisti**  
BMT architetti - Gianluigi Branciaroli,  
Flavio Branciaroli, Umberto Mucci,  
Gianluca Tardino  
**Collaboratori**  
Paolo Cerasoli (progettista strutturale),  
Matteo Bosio, Paola Branciaroli,  
Alessandro Mucci  
**Committente**  
Montevillage Srl  
**Anno di redazione**  
2009 - 2010  
**Anno di realizzazione**  
2010 - 2013  
**Costo**  
Euro 3.000.000,00  
**Imprese esecutrici**  
Saitem Spa, The Frog Snc, L'idraulica Snc,  
Tristani Carpenterie Srl, Lavorazioni speciali Srl,  
Abruzzo Scale Arredo Snc, EffeGlass Srl  
**Imprese fornitrici**  
Internom, Schuko, Marsili,  
Alpac, Kone, Cesinaro  
**Dati dimensionali**  
5.418 mc, (7 piani fuori terra e piano interrato)

Testo - Irene Terenzi  
Foto - Archivio BMT architetti



**BMT architetti**  
Gianluigi Branciaroli  
Flavio Branciaroli  
Umberto Mucci  
Gianluca Tardino



La pensilina di ingresso ed il vano ascensore-scala sul fronte sud; vista dei loggiati che caratterizzano i fronti



Prospetto sud, nord, est  
e sezione sull'ingresso;  
planimetria generale; vista  
dei fronti nord ed est





*Particolare dell'ingresso e del vano ascensore-scala; aggetti e rientranze dei loggiati sul fronte est*

